

## Alicante

# La defensa de Ortiz frena el interrogatorio de un testigo citado para validar escuchas

► El letrado del constructor interrumpe la declaración de un trabajador suyo que empezó reconociendo ante el magistrado una conversación sobre el PGOU

J. A. M/S. L.L.

■ La segunda ronda de testigos que tienen que declarar ante el juez que investiga presuntas irregularidades en el Plan General de Alicante (PGOU) ha quedado aplazada a falta de una fecha concreta después de que el juez Manrique Tejada admitiera ayer una petición de la defensa de Enrique Ortiz para que se aporten a la sala los audios de las conversaciones aportadas en el sumario.

La exigencia del letrado se produjo al inicio del interrogatorio a un empleado de Ortiz, Javier Llorens, que empezó reconociendo una conversación sobre el PGOU registrada por la Policía el 13 de junio de 2008, según aseguraron diversas fuentes judiciales consultadas por este diario. La interrupción

**El juez aplaza las citaciones a tres empleados del promotor a petición de las defensas para que poder oír los audios**

de la defensa de Ortiz, ejercida por el letrado Francisco Ruiz Marco, fue para pedir al juez que se aportara en la próxima declaración los audios de las escuchas para que el interrogatorio no se base sólo en la lectura de las transcripciones y en el informe policial, una solicitud a la que se sumaron el resto de las defensas. La conversación sobre la que Ruiz Marco puso freno recoge una afirmación de Ortiz en la que le asegura a Javier Llorens que tiene los planos con las zonas que iban a declararse protegidas antes



Javier Llorens, ayer.

de que el Plan General saliera a exposición pública.

Las declaraciones de los tres testigos citados ayer todavía no cuentan con nueva fecha, pero se llevarán a cabo después de las previstas el 10 de enero a otro trabajador de Ortiz, Carlos Parodi; Otto Díaz, hijo del exalcalde Luis Díaz Alperi y a Julia Castelló, amiga de la alcaldesa de Sonia Castedo que, supuestamente, recibió, el Mini que Ortiz regaló, presuntamente, a la primera edil, según indicaron las citadas fuentes judiciales.

## «Yo tengo un plano con las zonas protegidas»

La Policía aporta al sumario una transcripción en la que Enrique Ortiz le comunica a Llorens que posee documentos del PGOU

Conversación  
13/6/2008 - 17:24 HORAS

► La transcripción de una conversación telefónica intervenida y aportada al sumario por la Brigada de Investigación de Delincuencia Económica y Financiera revela, según interpreta la Policía, que el empresario Enrique Ortiz le comunicó a Javier Llorens que tenía planos del Plan General de Alicante con las zonas protegidas por su interés medioambiental.

**Enrique Ortiz:** Javier, yo tengo un plano con las zonas protegidas con prioridad del Plan General, por qué son esas y no pueden ser otras, hay un listado de la Generalitat, ¿o qué? **Javier Llorens:** Por normativa hay una prioridad, pero esas zonas en concreto, pero eso está en función de la protección porque las hay a

varios niveles: europeos, estatal, de la Comunidad...

**E. O.:** Eso en internet metiendo un catálogo de zonas protegidas, métele y bucea a ver por qué son esas y no otras que tenemos nosotros.

**J. L.L.:** Te han dicho zonas protegidas en Alicante.

**E. O.:** Vamos a ver. El arquitecto le ha propuesto al alcalde unas zonas protegidas por su grado de interés, y coincide con algunas de gente que yo conozco, y yo quiero decirle al alcalde y por qué esas y no otras si hay otras con las mismas características. Mira por internet qué zonas son para comprar nosotros y meterlas.

**J. L.L.:** Vale, las dos más importantes son las Cepas y los Lugares de Interés Comunitario.

**E. O.:** Mira a ver qué interés tienen y si es necesario te apoyas en Rafa Ballester.

**J. L.L.:** ¿Pero el Plan ese lo tienes tú en tu oficina?

**E. O.:** No. Lo llevo encima.

**J. L.L.:** Yo lo iré buscando.

**E. O.:** Pero según le dijo Castedo que no es verdad. Luis le enseñó el plano y le dijo que le dijese las prioritarias para la Comunidad, pero no me lo creo, porque Luis Castedo trabaja con el arquitecto y yo ahí veo mano negra.